

Johannes Flachmeyer

„Ich kann nicht beeinflussen, was andere über mich denken, aber ich kann entscheiden, ob es mich interessiert.“



Profil

Jahrgang: 1980

Position: Trainer

Nationalität: Deutsch

Standort: Berlin

Aktionsradius: National

Fremdsprachen: Englisch

Zielgruppe

Führungskräfte

Nachwuchsführungskräfte

Schwerpunkte

→ Rhetorik

→ Persönlichkeit

→ Ausdruck/Sprache

Vita

Nach Abschluss meines Schauspielstudiums an der Otto-Falckenberg-Schule in München 2007 war ich für zwei Jahre im Ensemble des Theater Bremen tätig. Anschließend habe ich mehrere Jahre als freier Schauspieler an verschiedenen Häusern, unter anderem Schauspiel Frankfurt, Theater Konstanz, Schauspielhaus Hamburg gespielt. Parallel dazu hat es mir besonderen Spaß gemacht, in verschiedenen Kino- und TV-Produktionen mitzuwirken.

Da mich auch das Schreiben von Drehbüchern schon immer interessiert hat, habe ich 2014 mit dem Drehbuchstudium an der DFFB Berlin begonnen und dieses Studium 2018 abgeschlossen.

Seit 2016 bin ich für die lubbers GmbH für das Training „Auftritt“ tätig - zunächst als Assistent und Co-Trainer, inzwischen als Trainer.



Ausbildung/Studium

Schauspielausbildung an der Otto-Falckenberg-Schule München, Abschluss mit Auszeichnung

Drehbuchstudium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB)

Berufliche Erfahrung

2 Jahre festes Ensemblemitglied am Theater Bremen

10 Jahre Berufserfahrung als freier Schauspieler (u.a. Schauspiel Frankfurt, Schauspielhaus Hamburg) und Sprecher (Lesungen, Voice-Over, Synchron, Werbung, Hörspiel)

1 Jahr Berufserfahrung als Film- und Serienautor

Seit 2016 freier Trainer bei der lubbers GmbH

Qualifikationen

Interne Ausbildung bei der lubbers GmbH



training

Auftritt

Das etwas andere Rhetoriktraining

Unsere Meinung ist, dass nur wenn alle auf dasselbe Ziel hinarbeiten, mit dem sie sich zudem identifizieren können, entsteht ein Gefühl der usammengehörigkeit.

training

Mein Auftritt

Sich als Redner wohl fühlen

Was macht einen erfolgreichen Auftritt aus? Wie kann man andere Menschen für die eigenen Vorhaben mit treffenden Argumenten begeistern und emotional mitnehmen? Was drückt die Stimme aus, was der Körper? Wie strukturiere ich eine Rede? →

digital

Stimmjogging online

Die täglichen 5 Minuten

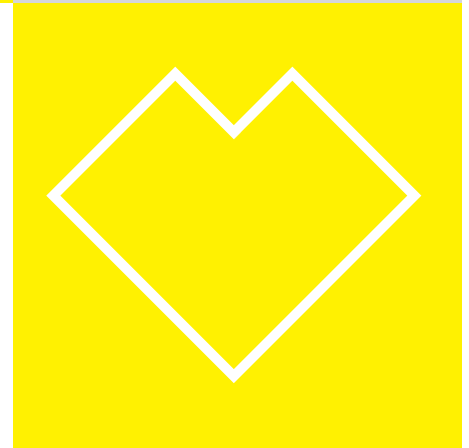
Immer wieder bekommen wir nach unseren Rhetoriktrainings die Frage: Wie kann ich weiter an meiner Stimme und meiner Ausstrahlung arbeiten. Der Bereich „Stimmjogging online“ gibt Anregungen für die täglichen 5 Minuten.

training

Der besondere Vortrag

Besondere Vortragssituationen meistern

Wie sieht Ihr persönlicher Redestil aus? Bei besonderen Auftritten kommt es nicht nur auf ihr rhetorisches Geschick, sondern auch auf die Art und Weise Ihres Auftretens an. Authentisch bleiben auch in der besonderen Redesituation, für viele eine Herausforderung.



lubbers

link lubbers.de
kontakt kontakt@lubbers.de
+49 2224 98984-0